

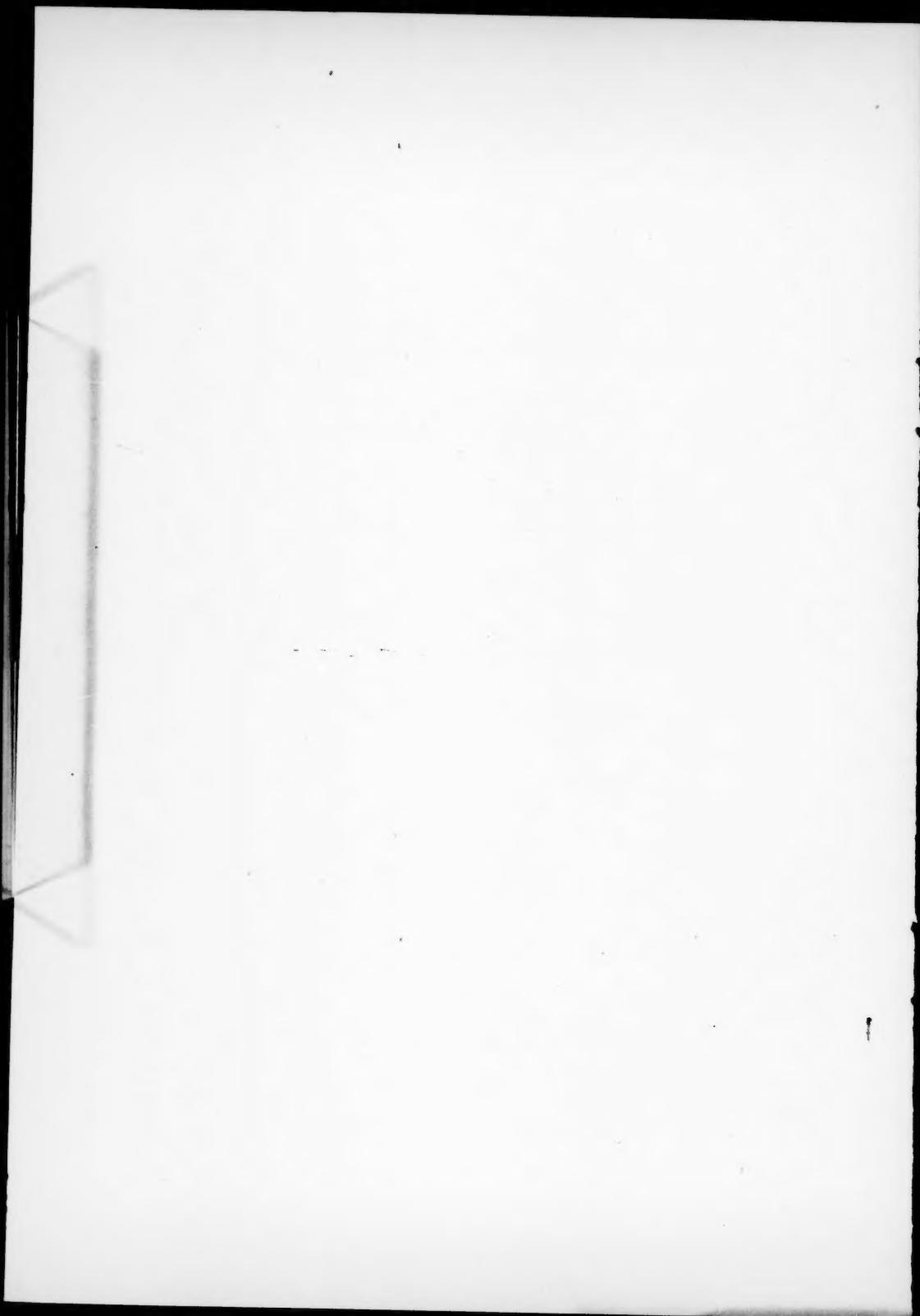
# Revista Iberoamericana

Órgano del Instituto Internacional  
de  
Literatura Iberoamericana

INDICE DEL TOMO XVI

Nos. 31 y 32

FEBRERO DE 1950—ENERO DE 1951



NUMERO 31, FEBRERO-JULIO DE 1950

EDITORIAL

- Edgar Allan Poe, en Iberoamérica *J. J. R.* 9

ESTUDIOS

- "Doña Perfecta" y "Doña Bárbara". Un caso de ramificación literaria *Ulrich Leo* 13
- La metáfora en la obra de Julio Herrera y Reissig *Allen W. Phillips* 31
- Glosas bibliográficas *Manuel Pedro González* 49
- Balseiro y sus "Cuatro individualistas de España" *Concha Zardoya* 69
- Manuel Gálvez y su trilogía de la guerra uruguaya *Guillermo Cotto-Tborner* 79
- D. H. Lawrence en Oaxaca *Eliot G. Fay* 91
- El cuento hispanoamericano *José Sánchez* 101
- El hombre: personaje y autor en la literatura peruana *Abraham Arias-Larreta* 123
- La Colección Hispanoamericana "Dr. J. H. Nunemaker", del State College of Washington *Hugo Rodríguez Alcalá* 147
- Um exame crítico dos contos de Taunay *Hubert E. Mate* 153

## PERFILES

- Dos poetas norteamericanos: I. Robert Frost. II. William Carlos Williams *Gastón Figueira* 175

## RESEÑAS

- El camino de El Dorado*, por Arturo Uslar-Pietri *Lowell Dunham* 179
- La lectura, arte del lenguaje*, por Antonia Sáez *José Ferrer* 180
- Caos*, por Flavio Herrera *Gastón Figueira* 183
- Simao Dias*, por Alina Pain *Gastón Figueira* 184
- Andrés Bello*, por Pedro Lira Urquieta *Berly J. M. McManus* 184
- The Spanish Struggle for Justice in the Conquest of America*, por Lewis Hanke *Jerónimo Mallo* 186
- Books of the Brave*, por Irving A. Leonard *Robert G. Mead* 188
- El Angel de la Guarda*, por Francisco Luis Bernárdez *Luis Monguió* 190
- Polvo*, por Guadalupe Amor *Francisco Monterde* 192
- Historia de la cultura en México. El virreinato*, por Julio Jiménez Rueda *Edmundo O'Gorman* 193
- El panameño visto a través de su lenguaje*, por Luisita Aguilera Patiño *Daniel Wogan* 196

## BIBLIOGRAFIA

- Fichas para la Bibliografía de Poe en Hispanoamérica *Rafael Heliodoro Valle* 199

## INFORMACION

- El centenario de López Portillo *J. J. R.* 215
- Necrológica: La muerte de Agusto D'Halmar *J. J. R.* 219

NUMERO 32, AGOSTO DE 1950-ENERO DE 1951

EDITORIAL

Centenario de Agustín F. Cuenca *F. M.* 229

ESTUDIOS

Gabriela Mistral *Gastón Figueira* 233

La polémica del romanticismo en Chile. Dos artículos des-  
conocidos *John-Kenneth Leslie* 245

González Martínez y la crítica *José M. Topete* 255

El Oficio Divino, fuente de inspiración de los villancicos  
de Sor Juana *Alicia Sarre* 269

La Naturaleza y su expresión, en la literatura peruana  
*Abraham Arias-Larreta* 285

Nuevos datos sobre el teatro en la ciudad de Guatemala  
(1789-1820) *Harvey L. Johnson* 345

PERFILES

Theodore Dreiser *A. Ortiz-Vargas* 387

RESEÑAS

*Rostros y climas*, por Jorge Carrera Andrade  
*Lowell Dunham* 411

<i>Cuadernos de otoño</i> , por Julio J. Casal	<i>Gastón Figueira</i>	412
<i>Albamarina</i> , por Eduardo Loubin Colombres	<i>Gastón Figueira</i>	414
<i>Poesías completas</i> , por Manuel Bandeira	<i>Gastón Figueira</i>	414
<i>Euclides da Cunha</i> , por Silvio Rabelo	<i>Gastón Figueira</i>	415
<i>Arruar</i> , por Mario Sette	<i>Gastón Figueira</i>	416
<i>Viaje al sueño</i> , por Rafael Chacón Nardi	<i>Gastón Figueira</i>	416
<i>Lope de Aguirre, el peregrino</i> , por Casto Fulgencio López	<i>Gerardo Gallegos</i>	418
<i>Vida y obra de Sarmiento en síntesis cronológica</i> , por Julia Ottolenghi	<i>Marshal R. Nason</i>	420

#### BIBLIOGRAFIA

Algunas fichas bibliográficas de don Hernando Cortés	<i>Manuel Carrera Estampa</i>	423
--	-------------------------------	-----

#### INFORMACION

El pensamiento de Iberoamérica en Suecia	<i>J. J. R.</i>	437
Socios y suscriptores protectores		441

## A U T O R E S

ARIAS-LARRETA, ABRAHAM. <i>El hombre, personaje y autor en la literatura peruana</i> . . . . .	123
———. <i>La naturaleza y su expresión, en la literatura peruana</i> . . . . .	285
CARRERA ESTAMPA, MANUEL. <i>Algunas fichas bibliográficas de don Hernando Cortés</i> . . . . .	423
COTTO-THORNER, GUILLERMO. <i>Manuel Gálvez y su trilogía de la guerra uruguaya</i> . . . . .	79
DUNHAM, LOWELL. <i>El camino de El Dorado</i> , Arturo Uslar Pietri. . . . .	179
———. <i>Rostros y climas</i> , Jorge Carrera Andrade . . . . .	411
FAY, D. H. ELIOT G. <i>Lawrence en Oaxaca</i> . . . . .	91
FERRER, JOSÉ. <i>La lectura, arte del lenguaje</i> , Antonia Sáez . . . . .	180
FIGUEIRA, GASTÓN. <i>Dos poetas norteamericanos: I. Robert Frost. II. William Carlos Williams</i> . . . . .	175
———. <i>Caos</i> , Flavio Herrera . . . . .	183
———. <i>Simao Dias</i> , Alina Pain . . . . .	184
———. <i>Gabriela Mistral</i> . . . . .	233
———. <i>Cuadernos de otoño</i> , Julio J. Casal . . . . .	412
———. <i>Albamarina</i> , Eduardo Loubin Colombres . . . . .	414
———. <i>Poesías completas</i> , Manuel Bandeira . . . . .	414
———. <i>Euclides da Cunha</i> , Silvio Rabelo . . . . .	415
———. <i>Arruar</i> , Mario Sette . . . . .	416
———. <i>Viaje al sueño</i> , Rafaela Chacón Nardi . . . . .	416
GALLEGOS, GERARDO. <i>Lope de Aguirre, el peregrino</i> , Casto Fulgencio López . . . . .	418
GONZÁLEZ, MANUEL PEDRO. <i>Glosas bibliográficas</i> . . . . .	49
J. J. R. <i>Edgar Allan Poe, en Iberoamérica</i> . . . . .	9
———. <i>El centenario de López Portillo</i> . . . . .	215
———. <i>Necrológica: La muerte de Augusto D'Halmar</i> . . . . .	219
———. <i>El pensamiento de Iberoamérica en Suecia</i> . . . . .	437

JOHNSON, HARVEY L. <i>Nuevos datos sobre el teatro en la ciudad de Guatemala (1789-1820)</i>	345
LEO, ULRICH. "Doña Perfecta" y "Doña Bárbara". <i>Un caso de ramificación literaria</i>	13
LESLIE, JOHN-KENNETH. <i>La polémica del romanticismo en Chile. Dos artículos desconocidos</i>	245
MALLO, JERÓNIMO. <i>The Spanish Struggle for Justice in the Conquest of America</i> , por Lewis Hanke	186
MATE, E. HUBERT. <i>Um exame crítico dos contos de Taunay</i>	153
McMANUS, BERYL J. M. <i>Andrés Bello, Pedro Lira Urquieta</i>	184
MEAD, ROBERT G. JR. <i>Books of the Brave</i> , Irving A. Leonard	188
MONGUIÓ, LUIS. <i>El Angel de la Guarda</i> , Francisco Luis Bernárdez	190
MONTERDE, FRANCISCO. <i>Polvo, Guadalupe Amor</i>	192
———. <i>Centenario de Agustín F. Cuenca</i>	229
NASON, MARSHALL R. <i>Vida y obra de Sarmiento en síntesis cronológica</i> , Julia Ottolenghi	420
O'GORMAN, EDMUNDO. <i>Historia de la cultura en México. El vi-reinato</i> , Julio Jiménez Rueda	193
ORTIZ-VARGAS, A. <i>Theodore Dreiser</i>	387
PHILLIPS, ALLEN W. <i>La metáfora en la obra de Julio Herrera y Reissig</i>	31
RODRÍGUEZ ALCALÁ, HUGO. <i>La Colección Hispanoamericana "Dr. J. H. Nunemaker"</i> , del State College of Washington	147
SÁNCHEZ, JOSÉ. <i>El cuento hispanoamericano</i>	101
SARRE, ALICIA. <i>El Oficio Divino, fuente de inspiración de los viñacicos de Sor Juana</i>	269
TOPETE, JOSÉ M. <i>González Martínez y la crítica</i>	255
VALLE, RAFAEL HELIODORO. <i>Fichas para la Bibliografía de Poe en Hispanoamérica</i>	199
WOGAN, DANIEL. <i>El panameño visto a través de su lenguaje</i> , Luisita Aguilera Patiño	196
ZARDOYA, CONCHA. <i>Balseiro y sus "Cuatro individualistas de España"</i>	69